

Частное общеобразовательное учреждение
«Детский сад –школа «Вдохновение»

«Принято»

Педагогический Совет ЧОУ

Протокол № 7/16-М

От «26» августа 2016

«Утверждаю»

Директор ЧОУ

Ухарцева (А.А.Ухарцева)

Приказ № 7
От «26» августа 2016



Рабочая программа

**с учётом Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования**

(для средней группы 4-5 лет),

**представлен на основе образовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»**

Воспитатели: Швецова Д.А.

**Санкт - Петербург
2016 год**

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Краткая характеристика воспитанников группы
- 1.3. Цель программы
- 1.4. Задачи программы
- 1.5. Целевые ориентиры

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям
- 2.2. Планирование работы по области «Познание»
- 2.3. Формы взаимодействия с родителями

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Структура реализации образовательного процесса
- 3.2. Формы образовательной деятельности
- 3.3. Режим дня
- 3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса
- 3.5. Организация предметно – пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа ЧОУ детский сад –школа «Вдохновение» Санкт - Петербурга (Далее - Программа) разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г Минобрнауки РФ).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в ЧОУ детский сад –школа «Вдохновение».

Содержание Рабочей программы выстроено с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.

1.2. Краткая характеристика воспитанников группы

Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет

продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.3. Цель программы

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

1.4. Задачи программы

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
5. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
6. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
7. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
8. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

К пяти годам

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.

Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.

Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»).

Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям

Срок	Тема	Образовательные ситуации	Задачи	Содержание непрерывной образовательной деятельности		Содержание и формы совместной деятельности		Пополнение и развитие образовательной среды
				Основная часть программы	Приоритетное направление	Основная часть программы	Приоритетное направление	
сентябрь	«Я и мои друзья» «Впечатления о лете»	«Мы снова вместе» «Да здравствует лето!» «Что нам лето подарило?»	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха. Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода. Сравнение садового и лугового растения, упражнение в исследовательских действиях.	Речевое развитие: Составление описательного рассказа по серии сюжетных картинок: «Лето», «Дары лета», «Наш любимый детский сад». Рассматривание фотографий и составление рассказа (из опыта детей). РПС «Моя любимая игрушка», «Каждой игрушке свое место». Познавательное развитие: Повторение правил общения	Экспериментирование: «Песок, камни, глина (обследование на ощупь)»	Дидактические игры: Опиши, я отгадаю. Продайте то, что назову. Горячо-холодно. Кто что делает? Подвижные игры: «Пилоты», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «Ловишки», игры с мячом, скакалкой. Пальчиковая гимнастика: «Игрушки». Комплекс утренней и	Петербурговедение: «Сравнение сельской местности с городской». Выставка детских рисунков о дарах лета. Мини-музей. «С хлебом-солью всякая шутка хороша». «Чайные частушки». Предметы быта: капуста в бочках, кадушка,	Создание альбома из фотографий «Мой любимый детский сад» Выставка картин о детском саду. Выставка детских рисунков о дарах лета. Книжки малышки. Атрибуты к с/р. игре «Детский сад», «Семья». Игрушки:

<p>«Летние дни рождения»</p> <p>«Детский сад»</p> <p>«Мир вокруг нас»</p> <p>«Раз ступенька , два ступенька ...»</p>	<p>«Поздравления для летних именинников»</p> <p>«Наша любимая группа»</p> <p>«Из чего сделаны предметы»</p> <p>«Раз, два, три- считать начни»</p>	<p>Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желание поддерживать порядок в группе.</p> <p>Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок, пластилин, бумага, ткань), сравнение свойств и качеств материалов.</p> <p>Освоение счёта, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах.</p>	<p>друг с другом и воспитателями.</p> <p>Математическое развитие : «Числовой ряд, порядковый счёт, пространственные отношения (впереди-сзади), счёт до 5-ти.</p> <p>Изобразительная деятельность:Рисование «Наша красивая группа» (настроение на листе бумаги с помощью разных красок), «Дары лета».</p> <p>Лепка: «Моя любимая игрушка в детском саду». «Пирамидка из шариков» .</p> <p>Конструирование:строим из конструктора машинку-игрушку. Из крупного строителя «Мой детский сад».</p> <p>Аппликация:</p>		<p>бодрящей гимнастики</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: «Хорошо у нас в саду», «Улыбка», «Танец маленьких утят».</p> <p>Составление книги правил из рисунков детей. Презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях). Коллективные хороводные игры , пожелания для именинников. Составление математического коллажа.</p>	<p>чугун, печь, ухват.</p> <p>Книжки малышки.</p> <p>Изготовленные атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Изготовленные совместно с родителями газеты: «Как я провел лето». Чаепитие в группе.</p>	<p>куклы разных размеров, машинки разных размеров и из разных материалов, резиновые игрушки животных.</p> <p>Конструктор (пластиковый, деревянный). Наборы детской посуды.</p> <p>Раскраски и обводки. Литература: Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек», Ч. Янчарский «В магазине игрушек» Л. Воронкова «Маша - растеряша», К. Ушинский «Петушок с семьёй» , Сказка «Два жадных</p>
--	---	---	---	--	--	--	--

				«Ромашка», «Шустрые мячики». Чтение художественной литературы: Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек», Ч. Янчарский «В магазине игрушек» Л. Воронкова «Маша-растеряша», К. Ушинский «Петушок с семьёй», Сказка «Два жадных медвежонка».				медвежонка». Конструктора, настольно-печатные игры.
Октябрь	«Осень. Осенние настроения».	«Падают листья» «Мир осенней одежды и обуви»	Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов	Речевое развитие: Рассматривание картин и составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Золотая осень». Беседа об овощах и фруктах с опорой на предметные картинки.	Экспериментирование: Сенсорное и вкусовое обследование: (овощи, фрукты) – надавить, погладить, понюхать, вкус продукта.	Дидактические игры: Какая сегодня погода? Найди такой листок, как на дереве. Кто скорее соберет. Детки на ветке. Угадай, что съел? Подвижные игры: -Школа мяча. -Найди, где спрятано.	Петербурговедение. «Город, в котором я живу» Совместная экскурсия с родителями: по осенним паркам, садам СПб, посещение «Русского музея». Конкурс,	Муляжи: овощи и фрукты. Мир растений – репродукция фрукты, овощи. Плоскостные предметы – овощи, фрукты для составления натюрмортов. Осенние листья – на

	<p>«Мир вокруг нас».</p> <p>«Страна, в которой я живу»</p>	<p>«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»</p> <p>«Разноцветные рыбки».</p> <p>«Будь осторожен; опасное и безопасное вокруг нас»</p> <p>«Противоположности»</p> <p>«Что мы знаем о России».</p> <p>«Мы на транспорте»</p>	<p>демисезонной одежды для куклы.</p> <p>Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.</p> <p>Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы.</p> <p>Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.</p> <p>Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления).</p> <p>Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны.</p>	<p>Рассматривание и составление описательного рассказа на выбор предметов демисезонной одежды и обуви. Рассматривание картины «Дети кормят рыбок». Развитие словаря детей по теме: «Транспорт».</p> <p>Познавательное развитие: «Правила поведения в общественных местах и дома». Рассматривание флага и герба России, умение отличать от других.</p> <p>Математическое развитие: «Практическое измерение длины с помощью условных мерок», «Практическое измерение объема с помощью условных мерок». Размер.</p>		<p>-Найди себе пару.</p> <p>Двигательные упражнения:</p> <p>-Бросание мяча.</p> <p>-Быстрый и медленный бег.</p> <p>Комплекс утренней и бодрящей гимнастики</p> <p>Сюжетно-ролевая игра:</p> <p>«Овощной магазин», «Магазин» (обувной, одежды), «Водитель», «Путешествие по городу».</p> <p>Игра: «Одень куклу по погоде».</p> <p>Слушание музыкальных произведений:</p> <p>Чайковский «Времена года»; «Звуки природы», «Осень разноцветная». Просмотр м/ф. «Веселый огород»,</p>	<p>выставка среди детей и их родителей:</p> <p>«Осенний букет» или «Вот так овощ, как хорош на кого-то он похож» поделки, композиции, фотоконкурс «Золотая осень».</p> <p>Мини-музей.</p> <p>«Люблю березку русскую». Предметы быта: капуста в бочках, кадушка, чугунок, печь, ухват.</p>	<p>ковролине. Обводки и раскраски: осенние листья, овощи, фрукты, грибы. Настольные игры: Лото: «Растительный мир», «Овощи и фрукты». Альбом «Городской транспорт». Картинки и иллюстрации с видами России. Географический атлас для детей. Худож. лит – ра: Ю. Тувим - «Овощи», р.н.с. «Репка» И. Бунин - «Листопад». Н. Егоров «Редиска, тыква, морковь, горох, лук, огурцы».</p>
--	--	---	---	--	--	--	---	---

		<p>поедем»</p> <p>Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой).</p> <p>Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот.</p>	<p>Изобразительная деятельность: Рисование: «Золотая осень», «Фрукты на тарелке», «Рыбки в аквариуме» (коллективная).</p> <p>Лепка: «Сливы на тарелочке». «Репка».</p> <p>Конструирование: «Корзинка», «Заборчик в саду», «Грузовик».</p> <p>Апликация: «Деревья осенью». «Флаг России». Чтение худож. лит –ры: Ю. Тувим - «Овощи», р.н.с. «Репка» И. Бунин - «Листопад». Н. Егоров «Редиска, тыква, морковь, горох, лук, огурцы». А. Майков «Кроет уж лист золотой».</p>		<p>«Мешок яблок», «Грибок-теремок», «Пирожок». Составление алгоритма правил безопасности. Составление альбома с символами России ко Дню народного единства. Создание и презентация альбома «Городской транспорт». Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.</p>		<p>А. Майков «Кроет уж лист золотой». Конструктора, настольно-печатные игры.</p>
--	--	---	--	--	---	--	--

<p>Ноябрь</p>	<p>«Моя малая родина (город, поселок, село)»</p> <p>«Мир вокруг нас»</p> <p>«Мир игры»</p>	<p>«Детский сад в нашем городе»</p> <p>«Мой домашний любимец»</p> <p>«Мои любимые игрушки»</p> <p>«Мальчики и девочки»</p>	<p>Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями)</p> <p>Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным</p> <p>Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке</p> <p>Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и</p>	<p>Речевое развитие: Составление описательного рассказа о домашнем питомце. Рассматривание и составление описательного рассказа о любимой игрушки.</p> <p>Познавательное развитие: Ознакомление с местоположением нашего детского сада, заучивание точного адреса. Правила этикета общения между мальчиками и девочками.</p> <p>Математическое развитие: «Число и цифра 4», «Квадрат». «План».</p> <p>Изобразительная деятельность: Рисование: «Козлик» (Дымковская игрушка). «Мой домашний</p>	<p>Экспериментирование: «Воздух» -Поиск воздуха. -Что в пакете? Надувание мыльных пузырей.</p>	<p>Дидактические игры: Песенка из деревни. Кто в домике живет? Так бывает или нет? Где спряталась матрешка?</p> <p>Подвижные игры: «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Волки во рву»</p> <p>Двигательные упражнения: Ходьба навнешней стороны стопы, бег змейкой, бег врассыпную. Ко мплекс утренней и бодрящей гимнастики. Изготовление атрибутов для тематических уголков и сюжетно-ролевых игр с учетом интересов мальчиков и</p>	<p>Петербурговедение: Рассматривание иллюстраций, картинок памятников С-Петербурга. Выставка детских рисунков на тему «Мой город» Посещение контактного зоопарка. Посещение интерактивного театра «Умняшки» шоу мыльных пузырей. Музей «Игрушки» Составление индивидуального маршрута от дома до детского сада с использованием плана.</p>	<p>Атрибуты для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Художественная литература: Сборник стихов А. Барто. С.Михалков «Дядя Степа». Д.Хармс «Игра». А.Веденский «О девочке Маше, о собаке, петушке и кошке Ниточке». Л. Воронкова «Как Алёнка разбила зеркало». Э.Мошковская «Вежливое слово». Бр. Гримм «Бременские музык</p>
---------------	--	--	--	--	---	---	---	---

	<p>«Осенние дни рождения»</p>	<p>«Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»</p> <p>«Подарки именинникам»</p>	<p>мальчиков, любимые игрушки</p> <p>Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка</p>	<p>любимец»</p> <p>Лепка: «Котик», «Матрёшка».</p> <p>Конструирование: Высотный дом. Мост через реку.</p> <p>Аппликация: «Открытка другу», «Угощение в День рождения».</p> <p>Чтение художественной литературы: Сборник стихов А. Барто. С. Михалков «Дядя Степа». Д. Хармс «Игра». А. Введенский «О девочке Маше, о собаке, петушке и кошке Ниточке». Л. Воронкова «Как Алёнка разбила зеркало». Э. Мошковская «Вежливое слово». Бр. Гримм «Бременские музыканты».</p>		<p>девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад», «Семья», «Магазин игрушек».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Игрушки», «Пальчик-мальчик».</p> <p>Просмотр мультфильма: «Кто сказал «Мяу»?», «Котёнок по имени Гав».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: Русские народные песни, фольклор, голоса птиц.</p>	<p>Фотогазета «Мой домашний любимец». Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»</p> <p>Мини-музей: Игрушки наших предков. РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Потешки: «Ваня, Внанечка! Куда ходил?...»</p>	<p>анты». Раскраски, обводки, трафареты с изображением различных игрушек, животных, набор игры «Одень мальчика, девочку». Картотека с правилами общения между девочками и мальчиками. Альбом с работами детей по росписи и лепке народных игрушек. Выставка рисунков с рассказами и рисунками детей. Конструктора, настольно-печатные игры.</p>
--	-------------------------------	---	--	---	--	--	--	---

Декабрь	«Мой мир»	«Что я знаю о себе» «Я расту» «Мой организм»	<p>Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия</p> <p>Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации</p> <p>Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей</p> <p>Установление связей</p>	<p>Речевое развитие: Составление рассказа о себе с помощью наводящих вопросов. Отгадывание и составление загадок о зимних видах одежды. Составление описательного рассказа на тему «Приметы зимы» с использованием мнемотаблицы. Рассматривание картин «Как дети спасали птиц». Составление рассказа на тему «К нам приходит Новый год».</p> <p>Познавательное развитие: Правила здорового образа жизни. «Почему я расту?». «Как мы можем помочь птицам зимой?»</p> <p>Математическое развитие: «Раньше, позже», «Куб», «Вверху,</p>	<p>Экспериментирование: Изготовление цветных льдинок. «Снег. Свойства снега» -Почему тает снег? -Где тает снег? -Какую погоду не любят санки? Сенсорное восприятие: какие на ощупь (дерево, металл, пластмасса, камень)? Что легче? Что тяжелее? (вата-камень, гвоздь-карандаш).</p>	<p>Дидактические игры: Пальчиковая гимнастика «Мы снежок лепили» «Бывает - не бывает», «Четвертый лишний». Какое время года? Кто здесь прячется? Волшебные льдинки. Подвижные игры: Ловишки, Заморожу, Снежки. Слушание музыкальных произведений: из цикла «Времена года» П. Чайковского «Кабы не было зимы...», «К нам приходит новый год». Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский</p>	<p>Петербурговое ведение: Достопримечательность города С - Петербурга «Дворцовая площадь», «Невский проспект. Как украшен наш город к Новому году». посещение музея «Варежки». День здоровья на свежем воздухе, прогулки в парк, изготовление кормушек. Оформление фотовыставок и с рассказами детей о себе, записанных родителями. Составление родителями альбомов с фотография</p>	<p>Художественная литература: Мамин Сибиряк «Серая шейка» (отрывок) Удмуртская сказка «Мышь и воробей» Л. Толстой «У Вари был чиж...» «Снегурочка», К. Бальмонт «Снежинка» А. Барто «Не одна» Л. Воронкова «Хитрый снеговик». Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович». «Новогодняя сказка» А. Барто «Встали девочки в кружок» Я. Аким «Елка наряжается», «Первый</p>
---------	-----------	--	--	---	---	---	---	---

	<p>«Мир вокруг нас»</p>	<p>Что зима нам подарила»</p> <p>«Как помочь птицам зимой»</p> <p>«Из чего сделаны предметы?»</p> <p>«Тяжелый — легкий»</p>	<p>между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды</p> <p>Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом</p> <p>Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек</p> <p>Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с исследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)</p>	<p>внизу».</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: «Снежинка», «Морозные узоры».</p> <p>Лепка: «Девочка в длинной шубке».</p> <p>Конструирование: «Дом Деда Мороза», «Горка». Зверята-снегурята</p> <p>Аппликация: «Шапка и варежки». «Кормушка для птиц». «Ёлочная игрушка».</p> <p>Чтение художественной литературы: Мамин Сибиряк «Серая шейка» (отрывок) Удмуртская сказка «Мышь и воробей» Л. Толстой «У Вари был чиж...» «Снегурочка», К. Бальмонт «Снежинка» А. Барто «Не</p>		<p>центр».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: Магазин, Семья, Медицинский центр. Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Разучивание стихов к новому году празднику. Новогодний праздник.</p>	<p>ми ребенка от рождения до сегодняшнего дня. Конкурс среди родителей и детей на самую оригинальную ёлочную игрушку.</p> <p>Мини-музей. «Волшебный сундучок Деда Мороза». Сказка «Рукодельница и Ленивица».</p>	<p>снег».</p> <p>Альбомы с фотографиями ребенка от рождения до сегодняшнего дня. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Доктор», «Семья», «Магазин одежды». набор игры «Одень мальчика, девочку». Трафареты, обводки, раскраски по теме: «Одежда», «Птицы», «Снежинки», «Зима». Деревянные весы с гирями. Конструктора, настольно-печатные игры.</p>
--	-------------------------	---	---	---	--	---	---	---

	«К нам приходит Новый год»	«Мастерская Деда Мороза»	<p>Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх</p> <p>Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки</p>	<p>одна» Л. Воронкова «Хитрый снеговик». Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович». «Новогодняя сказка» А. Барто «Встали девочки в кружок» Я. Аким «Елка наряжается», «Первый снег».</p>				
--	----------------------------	--------------------------	---	--	--	--	--	--

<p>Январь</p>	<p>«Рождественское чудо»</p> <p>«Я и мои друзья»</p>	<p>«Мы встречаем Новый год и Рождество»</p> <p>«Зимовье зверей»</p> <p>«Мы улыбаемся, мы грустим»</p> <p>«Добрые слова для друга»</p>	<p>Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме</p> <p>Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желаний пожалеть, поддержать того, кому грустно</p> <p>Ознакомление с правилами этикета в</p>	<p>Речевое развитие: Беседа о празднике с опорой на сюжетную картинку «Дети наряжают елку» или «Новый год, новый год - это радость и восторг». РПС И.И. Шишкин «Зима» (Рассматривание картины)</p> <p>Общение «Зимний лес». Беседа с опорой на сюжетную картинку «Жизнь животных зимой». Составление описательного рассказа по предметным картинкам (белка, заяц)</p> <p>Познавательное развитие: Как мы можем помочь зимой животным. «Учимся правильно дышать во время мороза», «Держи ручки в тепле»</p>	<p>Экспериментирование: «Теплота». Где быстрее? Как согреть руки? Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы?</p>	<p>Подвижные игры: У медведя в бору», «Снежиночки-пушиночки», «Катание на ледянках». Хоровод «Маленькой елочке холодно зимой». Забавные упражнения «На ледяных дорожках». «Хоккей».</p> <p>Двигательные упражнения: Ходьба и бег змейкой между снежками, ходьба цепочкой за воспитателем между игровыми постройками. Комплекс утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Больница для зверей».</p>	<p>Петербурговое ведение: Посещение рождественских ярмарок в городе. Прогулки в парк. Мини-музей. «Святки». «В мире много сказок».</p> <p>Посещение зоопарка, зоологического музея. Сказкин Дом «Рождество». Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам. Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с</p>	<p>Художественная литература: С.Козлов «Зимняя сказка», сказка «Лисичка сестричка и волк», «Зимовье». Стихи И.Суриков «Зима». Стих Я.Акима «Первый снег». Е.Чарушин «Что за зверь?». Н.Носов «Заплатка», «Лисята». Н.Некрасов «Морозовоево». Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций). Альбом о зимовке</p>
---------------	--	---	---	---	---	--	--	--

			<p>общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки</p>	<p>(варежки). Математическое развитие: «Куб», «Сравнение по ширине». Изобразительная деятельность: Рисование: «Свеча», «Ангел». «Весёлые человечки». Лепка: «Ангел», «Медведь». Конструирование: Берлога для медведя (Использование крупного конструктора). Горка. Аппликация: «Вефлиемская звезда». «Кто живет в зимнем лесу?» (лиса, волк) Чтение художественной литературы: С.Козлов «Зимняя сказка», сказка «Лисичка сестричка и волк», «Зимовье». Стихи И.Суриков «Зима». Стих</p>		<p>«Семья-гости». Слушание музыкальных произведений: «Времена года». М/ф «Лиса и волк», «Зимовье зверей». Изготовление панно «Моё настроение». Этюды «Добрые пожелания». Создание альбома о зимовке животных. Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой. «Эмоции». «Позвони мне, позвони...» (правила общения по телефону). Дидактические игры: «Горячо, холодно» - закрепление</p>	<p>ярким выражением эмоций).</p>	<p>животных. Альбом угощений для животных, живущих в лесу зимой. Трафареты, обводки, раскраски по теме: животные, Новый год, настроение, схемы рисования диких животных. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. «Больница для зверей». «Семья-гости». Конструктора, настольно-печатные игры.</p>
--	--	--	---	---	--	---	----------------------------------	---

	<p>«Зима»</p>	<p>«Измерим все вокруг»</p> <p>«Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)»</p> <p>«Витамины — помощники здоровью»</p>	<p>время работы бытовой техники в детском саду и дома</p> <p>Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту.</p> <p>Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей</p> <p>Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезные продукты, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов</p> <p>Ознакомление с российской армией, ее</p>	<p>кухню, прачечную.</p> <p>«Витамины. Правила приема аптечных витаминов. Содержание витаминов в овощах и фруктах, необходимых зимой нашему организму».</p> <p>Математическое развитие: «Число и цифра 5».</p> <p>«Сравнение по длине».</p> <p>«Сравнение по размеру» (большие-маленькие).</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: «Щенок», «Портрет моего папы».</p> <p>Лепка: «Витаминки».</p> <p>«Котик».</p> <p>Конструирование: предметов бытовой техники. Конура для щенка. Танк.</p>	<p>быту.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад». «Аптека». «Зоопарк». «Мой день рождения».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: С.Бородин «Богатырская симфония», «Песенка про папу», песня в исполнении А.Гомана «Русский парень». В. Гаврилин «Марш». «Ничего на свете лучше нету...», «Голубой вагон», «Крейсер «Аврора». Изготовление поздравительных открыток для пап и дедушек. Проведение музыкального праздничного</p>	<p>солдаты»</p> <p>Мини-музей: «По щучьему велению», «Сказки русского народа». «Солдатушки и, бравы ребята».</p> <p>«Едет масленица дорогая».</p> <p>Мини конкурс на лучшего чтеца стихов про папу.</p>	<p>С. Михалков «Дядя Степа милиционер», Д. Габе «Моя семья», «Работа». А. Барто «На заставе».</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Детский сад». «Аптека». «Зоопарк». «Мой день рождения». Трафареты, обводки, раскраски по теме. Конструктора, настольно-печатные игры. Набор «Домашние животные и их детеныши».</p>
	<p>«Защитники Отечества»</p>	<p>«Наши папы — защитники России»</p>	<p>Ознакомление с российской армией, ее</p>	<p>Конура для щенка. Танк.</p>		<p>праздничного</p>		

	<p>«Зимние дни рождения»</p>	<p>Подготовка вечера-досуга «Концерт для именинников»</p>	<p>функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап.</p>	<p>Аппликация: «Самолетик», «Галстук для бабушки». Чтение художественной литературы: Стихи: Д.Хармго «Кораблик», Г.Цифирова «Самолетик», Г.Лагздынь «Вовкин паровоз», Т.Александрова «Самолетик» С. Михалков «Дядя Степа милиционер», Д.Габе «Моя семья», «Работа». А.Барто «На заставе»</p>		<p>досуга, посвященному «Дню защитника Отечества». Составление альбома фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада. Концерт-досуг для именинников. Изготовление подарков для именинников. Хороводные игры. Дидактические игры: Гномы с мешочками», «Веселый трамвай», «Объявляем остановки». Исправь ошибку художника», «Угадай фигуру», «Так бывает или нет».</p>		
--	------------------------------	---	---	---	--	--	--	--

Март	«Весна пришла»	«Поздравляем мам»	<p>Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее.</p> <p>Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы</p> <p>Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)</p> <p>Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды.</p> <p>Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины</p> <p>Ознакомление с</p>	<p>Речевое развитие: Беседа с опорой на предметные картинки (Женщины). Беседа о предстоящем празднике. Составление рассказов-пожеланий. Составление описательного рассказа по моделям о первых признаках весны. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева).</p> <p>Познавательное развитие: Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды.</p> <p>Математическое развитие: Ориентировка в пространстве (над, под, перед, за, т.д.).</p>	<p>Экспериментирование: Опыты на проверку влагоустойчивости материала в: бумага, пластмасса, полиэтилен, резина. Сравнение на быстроту распускания почек в помещении и на улице. Необходимость света для роста растений.</p>	<p>Подвижные игры: Широкий шаг, Поузенькой дорожке, Из кружка в кружок.</p> <p>Двигательные упражнения: Комплекс утренней и бодрящей гимнастики. Бросание мяча. Перебежки. Лошадки.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья» (поздравляем бабушек и мам). Театр.</p> <p>Слушание музыкальных произведений: Ю. Чичков «Наши мамы самые красивые». «Детский альбом» П. Чайковский «Мама» Ю. Рожавский «Песенка о дружбе»</p>	<p>Петербурговое ведение: Реки С-Пб (ледоход). Посещение Этнографического музея.</p> <p>Мини-музей: «Сердце матери лучше солнца греет». «Ох, лапти, да лапти, да лапти мои» Прогулка с родителями в парк и лес. Изготовление совместно с родителями плана комнаты и составление альбома.</p>	<p>Художественная литература: Е. Благинина «Вот такая мама». Г. Глушнев «Помощница» Л. Квитко «Бабушкины руки» В. Руссу «Моя мама». К. Тангрыкулиев «Мама» С. Камутикян «Мамины помощники» А. Майков «Мать и дети» Г. Григорьев «Семейный альбом». В. Берестов «Песенка весенних минут», С. Вангели «Подснежник и». Фотографии, календари, открытки с изображением цветов.</p>
	«Мир вокруг нас»	«Природа просыпается после зимы»						
		«Мир весенней одежды и обуви»						
		«Кораблики»						

		<p>«Кукольный домик»</p>	<p>материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов, опыты на проверку влагоустойчивости материалов</p> <p>Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева)</p>	<p>Порядковый счет до пяти. План.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: «Волшебница весна». «Как мы мамам помогаем, моем, чистим, убираем».</p> <p>Лепка: «Лодочка с веслами».</p> <p>Барельеф «Красивые цветы».</p> <p>Конструирование: Мост через реку по условию. Кукольный домик.</p> <p>Аппликация: Поздравительная открытка маме. Подснежник на проталинке.</p> <p>Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Вот какая мама». Г. Глушнев «Помощница» Л. Квитко «Бабушкины руки» В. Руссу «Моя</p>		<p>«Песенка о бабушке».</p> <p>Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8 Марта».</p> <p>Поздравления мамам. Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны.. Посадка лука. Изготовление атрибутов для с-ролевых игр.</p> <p>Дидактические игры: Игра с придумыванием конца истории: «Если мама устала, то ...»</p> <p>Игры на</p>		<p>Фотоальбом с семейными фотографиями детей группы. Трафареты, обводки, раскраски по теме. Конструктора, настольно-печатные игры. Атрибуты к с-р играм. Альбом с планами комнат, сделанных родителями с детьми. Коллаж «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями.</p>
--	--	--------------------------	--	--	--	---	--	---

				<p>мама». К. Тангрыкулиев «Мама» С. Камутикян «Мамины помощники» А. Майков «Мать и дети» Г. Григорьев «Семейный альбом». В. Берестов «Песенка весенних минут», С. Вангели «Подснежники».</p>		<p>развитие мелкой моторики: «Игры с пуговицами» (разложить большие и маленькие пуговицы в разные емкости). Кто старше?(Бабуш ка, мама, дочка)» «Назови ласково», «Маленькие помощники», «Играем с мамой в прятки».</p>		
Апрель	<p>«Юмор в нашей жизни»</p> <p>«Тайна третьей планеты»</p>	<p>«Веселые истории»</p> <p>«Путешеств ие в космос»</p> <p>«Что нам</p>	<p>Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям</p> <p>Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного</p>	<p>Речевое развитие: Беседа «Жизнь диких зверей весной». Беседа «Кто весной возвращается домой (перелетные птицы). Рассказы по картине А. Саврасова «Грачи прилетели».</p>	<p>Экспери- ментиров а-ние: Характерн ые особенност и весеннего сезона: -Где быстрее наступит весна?</p>	<p>Подвижные игры: «Солнышко», «Юла», «Огуречик, огуречик...». «Золотые ворота». «Футбол». Двигательные упражнения:« Шире шаг», «По узенькой</p>	<p>Петербурго ведение: «Наш район». Посещение Планетария Мини- музей: «Сороки», «Веселье лучше богатства», «Идёт</p>	<p>Художествен ная литература: р.н.с. «Заюшкина избушка». «Три медведя», «Маша и медведь» Е. Чарушин«Про зайчат», «Почему Тюпа</p>

<p>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</p>	<p>весна подарила»</p> <p>«Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)»</p>	<p>материала</p> <p>Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)</p> <p>Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. Чарушина.</p> <p>Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных.</p> <p>Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина и составление описательного рассказа.</p> <p>Познавательное развитие: Опасный лед. Почему весной бывают наводнения</p> <p>Работа по мнемотаблице «Признаки весны».</p> <p>Математическое развитие: «Число и цифра 6». «Число и цифра 7».</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: «Я ракету нарисую».</p> <p>По сказке «Лесной плакунчик».</p> <p>«Зайчик на бревне».</p> <p>Лепка: Рельефная лепка «Звезды и Луна». «Забавные звери» по</p>	<p>-Где будут первые проталинки? -Из чего строят птицы гнезда? Солнечные зайчики.</p>	<p>дорожке», «Не забегай в круг».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Космическое путешествие».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: «Вместе весело шагать», «Кто пасется на лугу?»</p> <p>Из цикла «Времена года» П. Чайковский «Апрель. Подснежник» А. Климова «Первый цветок»</p> <p>Аудиозаписи со звуками, весеннего леса (Шелест листьев, журчание ручья, раскаты грома, т.д.), колокольным звоном.</p> <p>Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации</p>	<p>матушка-весна-отворяй ворота», «Светлая Пасха».</p> <p>Выставка рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев в к рисункам.</p>	<p>не ловит птиц?». Н. Некрасов «Дед Мазай и Зайцы» (отрывок). Н.Носов «Затейники». Н. Сладков «Неслух». К. Чуковский «Краденое солнце», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке». Раскраски, трафареты, обводки с изображением диких животных и их детенышей, Конструктора, настольно-печатные игры. Атрибуты к с-р играм. Набор картинок «Космос».</p>
<p>«Книжки на неделю»</p>	<p>«Наши любимые книжки»</p>	<p>Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы).</p> <p>Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание</p>	<p>Лепка «Звезды и Луна». «Забавные звери» по</p>				
<p>«Мир техническ</p>	<p>«Пишем письма,</p>						

<p>их чудес»</p> <p>«Профессии наших родителей»</p>	<p>звоним друзьям»</p> <p>«Кем работают мама и папа?»</p>	<p>иллюстраций, драматизация</p> <p>Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет.</p> <p>Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.</p> <p>Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей.</p>	<p>Е.Чарушину.</p> <p>Конструирование: «Ракета».</p> <p>Аппликация: «Живые облака» (Обрывная аппликация).</p> <p>«Путешествие в космос (коллективная)</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н.с. «Заюшкина избушка». «Три медведя», «Маша и медведь» Е. Чарушин «Про зайчат», «Почему Тюпа не ловит птиц?». Н. Некрасов «Дед Мазай и Зайцы» (отрывок). Н.Носов «Затейники». Н. Сладков «Неслух». К. Чуковский «Краденое солнце», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке».</p>		<p>по теме «Радость»). Досуг «День радости». Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов. Сюжетная композиция «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» — лепка животных. Выставка любимых детских книг и рисунков.</p> <p>Дидактические игры: Подбери пару, Разбери посуду, -Из чего сделана посуда, -Какой, какая? -Что лежит, что стоит, что</p>		<p>Выставка любимых детских книг и рисунков. Альбом «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость»). Выставка рисунков о профессиях. Картина А. Саврасова «Грачи прилетели». Иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина.</p>
---	---	--	--	--	--	--	---

						висит? -Что забыл нарисовать художник? -Какого прибора не стало? -Четвертый лишений.		
Май	«День Победы»	«День Победы»	<p>Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов</p> <p>Знакомство с главными достопримечательностями и города (поселка, села), красотой природы, архитектуры</p> <p>«Путешествие по городу»</p> <p>Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный)</p> <p>Воспитание самооценки, желания стать еще более</p>	<p>Речевое развитие: Рассматривание и беседа по картине В.Васнецова «Богатыри». Наземный транспорт. Беседа по предметным картинкам. Воздушный транспорт. Беседа по предметным картинкам. Водный транспорт. Беседа по предметным картинкам. РПС. «Как нам транспорт помогает?». «Грузовик» (составные части машины).</p>	<p>Экспериментирование: «Тонет-не тонет» (игрушки из различных материалов). От чего зависит прыгучесть мяча? «Вода». Окрашивание воды.</p>	<p>Подвижные игры: Игры с мячом «Горячий камень», «Бросай-лови», «Брось мяч в кольцо». «Ловишки», «Хохлатка». Двигательные упражнения: «Брось через веревку», «На одной ножке вдоль дорожки». Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику.</p>	<p>Петербурговедение: «Прогулка по городу. Как украшен наш город к празднику». Посещение с родителями Парада в честь Дня Победы». Визитная карточка Санкт-Петербурга с узнаваемые здания города. Экскурсия на площадь Победы к мемориалу «Защитникам</p>	<p>Коллажирование на тему «Этикет общения». Раскраски на тему машины, обводки транспорт. Художественные открытки «Транспорт нашего города». Внести флаг России. Книга «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Конструктора, настольно-печатные игры.</p>
	«Наш город»	«Наш город»						
	«Права детей в России»	«Что я знаю о себе»						

	<p>«Мир вокруг нас»</p> <p>«Весенние дни рождения»</p>	<p>«Из чего сделаны...»</p> <p>«Оригами-сказка»</p> <p>«Весенние дни рождения»</p>	<p>умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми</p> <p>Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?)</p> <p>Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов.</p> <p>Использование схем, обыгрывание поделок</p>	<p>Познавательное развитие: «Поможем Вини Пуху и Пятачку перейти улицу». «Что будет с лодкой, если подует сильный ветер?»</p> <p>Математическое развитие: «Числа и цифры 1-7», «Число и цифра 8».</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: «Ходит конь по бережку», «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет». «Дом, в котором я живу». «Дорога для машин».</p> <p>Лепка: «Самолетик», «Мой город».</p> <p>Конструирование: изготовление игрушек-самоделок: «Вертушка», «Кораблик». «Поезд». «Грузовик».</p>		<p>Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов. Коллективная аппликация «Наш красивый город». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Рисование «Салют». Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции</p>	<p>Ленинграда» . Социальная акция «Открытие для ветерана». Мини-музей: «День Победы», «Делу-время, потехе-час», «Волшебный мир дерева».</p>	<p>Атрибуты к с-р играм. Раскраски, обводки, трафареты по теме Транспорт. Художественная литература: С. Михалков «День Победы», И.Зиедонис «Сказка о жадине», Ф. Грубин «Слёзы», В. Драгунский «Тайное становится явным», П. Ершов «Конёк Горбунок».</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	---

				<p>Аппликация: «В полёт отправляем самолёт», «Наш красивый город».</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Михалков «День Победы», И.Зиедонис «Сказка о жадине», Ф. Грубин «Слёзы», В. Драгунский «Тайное становится явным», П. Ершов «Конёк Горбунок».</p>	<p>предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке). Изготовление подарков для именинников, сделанные самими детьми.</p> <p>Слушание музыкальных произведений: песни «День Победы», «Катюша», «Солдатушки, бравы ребятушки». Песни военных лет. РНП «Ой, при лужке , при лужке ...» М/ф «Конёк – горбунок».</p> <p>Дидактические игры: «Опиши , я отгадаю», «Верю, не верю», «Найди дерево</p>	
--	--	--	--	---	---	--

						по описанию», «Покажи птиц , которые прилетают весной» Объяснение и разучивание приметы: «Апрель с водой – май с травой».		
Июнь июль август	«Здравствуй, лето!»	«Безопасное лето» «Дары лета»	Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов			Подвижные игры: «Цапли». Дровосек в воде», «Лошадки», «Футбол», «Теннис». Двигательные упражнения: Быстрый и медленный бег, ходьба с высоким подниманием колена, перебрасывание мяча через веревочку в парах Чтение художественной литературы: К. Чуковский	Петербурговое ведение: Летние парки и сады города и пригорода. Мини-музей: «Волшебный мир дерева». «Козонька рогатая, козонька бодатая». Экспериментирование: «Мыльные пузыри», «мыло – фокусник». Организация исследовательской	Конструкторы , настольно-печатные игры. Атрибуты к с-р играм. Тематические раскраски, обводки.

					<p>«Тараканище», «Муха - цокотуха»,«Мо йдодыр»,В. Бианки «Паучок - пилот»,Г. Глушнев «Кузнец и кузнечики» В. Берестов «Июнь», «Конец июля», «Август».О.Вы сотская «Одуванчик»,М . Пришвин «Золотой луг»,В. Суслов «Маки»,Е. Серова «Ландыш», «Фиалка» Беседы: Такие разные букашки, Ядовитые растения, Солнечный удар, Как мы ездили в лес, Кто нас лечит? Сюжетно- ролевая игра: «Магазин »</p>	<p>деятельност и , из которой дети узнают значение слов «мылится», «пенится»</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(ситуация: в продуктовый магазин налетело много мух), «Семья» (ситуация: приготовить подарок для мамы) «Больница» (ситуация: меня укусила пчела), «Автобус» (ситуация : поездка в лес). Дидактические игры: -Подбери картинку, -Какой, какая, какое (день, дождь, солнце)?, - Собери цветок, -Сравнение розы и тюльпана, Где сидит насекомое, Что делают насекомые. -Какие цветы и насекомые похоже по цвету?, Что изменилось?,</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>Пальчиковая гимнастика «Цветок», «Полосатая пчела».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: По желанию детей. «Звуки леса» из альбома «Малыш и природа»; из цикла «Времена года» А. Вивальди; П. Чайковский «Песня жаворонка», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»</p> <p>Изготовление коллективного панно «Безопасное лето»</p> <p>Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						Летние праздники.		
--	--	--	--	--	--	-------------------	--	--

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ИГР НА УЧЕБНЫЙ ГОД (для детей 4 -5 лет)

№	Направления игр	Тематика занятий	Месяц
1.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные льдинки» «Летите в свою стаю»	сентябрь
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Муха» «Круги»	
	Игры для тренировки образного мышления	«Головоломки с палочками»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Найди вырезанные кусочки» «Квадрат Воскобовича(2 – х цветный)	
	Игры на развитие воображения	«Отгадай загадку»	
2.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные льдинки» «Летите в свою стаю» «Рамки Монтессори» «Дорисуй фигуру» «Зверята строятся»	октябрь
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Муха» «Круги»	
	Игры для тренировки образного мышления	«Головоломки с палочками»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Найди вырезанные кусочки» «Квадрат Воскобовича(2 – х цветный)	
	Игры на развитие воображения	«Отгадай загадку»	

	Игры - экспериментирование	«Почему все звучит» «Прозрачная вода» «Вода принимает форму»	
3.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные льдинки» «Летите в свою стаю» «Рамки Монтессори» «Дорисуй фигуру» «Зверята строятся»	ноябрь
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Муха» «Круги»	
	Игры для тренировки образного мышления	«Головоломки с палочками»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Найди вырезанные кусочки» «Квадрат Воскобовича(2 – х цветный)	
	Игры на развитие воображения	«Отгадай загадку»	
	Игры - экспериментирование	«Делаем мыльные пузыри» «Подушка из пены» «Воздух повсюду»	
4.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные льдинки» «Летите в свою стаю» «Рамки Монтессори» «Дорисуй фигуру» «Зверята строятся»	декабрь
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Утренняя гимнастика» «Пантомима для наблюдательных»	
	Игры для тренировки образного мышления	«Созвездия»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Я знаю» «Квадрат Воскобовича(2 – х цветный)	
	Игры на развитие воображения	«Волшебные круги»	
	Игры на классификацию и обобщение. Начальные математические алгоритмы	«Блоки Дьенеша»	

	Игры - экспериментирование	«Воздух работает» «Можно ли менять форму камня и глины» «Свет повсюду»	
5.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные льдинки» «Летите в свою стаю» «Рамки Монтессори» «Дорисуй фигуру» «Зверята строятся»	январь
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Утренняя гимнастика» «Пантомима для наблюдательных»	
	Игры для тренировки образного мышления	«Созвездия»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Все наоборот» «Квадрат Воскобовича(2 – х цветный)	
	Игры на развитие воображения	«Волшебные круги»	
	Игры на классификацию и обобщение. Начальные математические алгоритмы	«Блоки Дьенеша»	
	Игры - экспериментирование	«Свет и тень» «Замерзшая вода» «Тающий лед» «Разноцветные шарики»	
6.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Воздушные шары» Работа с трафаретами	февраль
	Игры , направленные на развитие зрительного и тактильного восприятия геометрических форм и размеров	«Палочки Кьюзенера» «Почтовый ящик»	
	Игры , направленные на восприятие и различение сложных форм , развитие мелкой моторики	«Что это такое»	
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Найди такой же»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Чего не хватает»	
	Игры , на классификацию и обобщение . Начальные математические алгоритмы	«Блоки Дьенеша»	

	Игры , направленные на развитие абстрактного мышления	«Человек»	
	Игры на развитие фантазии	«Мешок гнома»	
	Игры - экспериментирование	«Таинственные картинки» «Все увидим , все узнаем» «Песочная страна» «Где вода»	
7.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные поляны» Работа с трафаретами	март
	Игры , направленные на развитие зрительного и тактильного восприятия геометрических форм и размеров	«Рамки Монтессори» «Сделай узор»	
	Игры , направленные на восприятие и различение сложных форм , развитие мелкой моторики	«Что это такое»	
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Найди такой же»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Найди смешнее» «Сложи узор»	
	Игры , на классификацию и обобщение . Начальные математические алгоритмы	«Блоки Дьенеша»	
	Игры , направленные на развитие абстрактного мышления	«Зарисуй сказку»	
	Игры на развитие фантазии	«Цветные подарки»	
	Игры - экспериментирование	«Звенящая вода» «Угадайка»	
8.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные поляны»	апрель
	Игры , направленные на развитие зрительного и тактильного восприятия геометрических форм и размеров	«Рамки Монтессори» «Сделай узор»	
	Игры , направленные на восприятие и различение сложных форм , развитие мелкой моторики	«Дети на прогулке»	
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Найди ошибку»	

	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Продолжи ряд» «Сложи узор»	
	Игры , на классификацию и обобщение . Начальные математические алгоритмы	«Блоки Дьенеша»	
	Игры , направленные на развитие абстрактного мышления	«Зарисуй сказку»	
	Игры на развитие фантазии	«Дорисуй фигурку»	
	Игры - экспериментирование	«Фокусы с магнитом» «Солнечные зайчики» «Что растворяется в воде» «Что отражается в зеркале»	
9.	Игры , направленные на развитие сенсорики	«Разноцветные поляны»	май
	Игры , направленные на развитие зрительного и тактильного восприятия геометрических форм и размеров	«Рамки Монтессори» «Сделай узор»	
	Игры , направленные на восприятие и различение сложных форм , развитие мелкой моторики	«Дети на прогулке»	
	Игры , направленные на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Найди ошибку»	
	Игры , направленные на развитие пространственного воображения , способности к анализу , синтезу , развитие логического мышления	«Продолжи ряд» «Сложи узор»	
	Игры , на классификацию и обобщение . Начальные математические алгоритмы	«Блоки Дьенеша»	
	Игры , направленные на развитие абстрактного мышления	«Зарисуй сказку»	
	Игры на развитие фантазии	«Дорисуй фигурку»	
	Игры - экспериментирование	«Волшебное сито» «Цветной песок» «Игры с песком» «Фонтанчики»	

2.3. Формы работы с родителями

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко сформулированные образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя).

Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение

семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:

— «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);

— «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);

— «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним

праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Примерная сетка непрерывной образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1	Двигательная деятельность	2 занятия физической культурой
2	Коммуникативная деятельность	
2.1	Развитие речи	2 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
3.	Познавательно-исследовательская деятельность	
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.2	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательная ситуация
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	12 образовательных ситуаций и занятий

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик
в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

На самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов (действующий СанПин).

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Примерная модель физического воспитания

Формы организации	Средняя группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5—6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6—10 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 15—20 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	
2.1. Физкультурные занятия в группе	2 раза в неделю по 20 минут
2.4. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 20 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	—
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

3.3 РЕЖИМ ДНЯ ЧОУ «Детский сад-школа «Вдохновение» на 2016 – 2017 уч.г.

Режимные моменты	Средняя 4 – 5 г.ж.
Прием детей, совместная деятельность с педагогом, игра, самостоятельная деятельность детей	8.00 – 8.40
<i>Гигиен. процедуры. Завтрак</i>	8.40 – 8.55
Непосредственно образовательная деятельность*	Ежедневно Занятие 1 – 9.00 – 9.20 Занятие 2 – 9.30 – 9.50
<i>Гигиен. процедуры. II завтрак</i>	9.50 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка**	10.10 – 12.30
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
<i>Обед</i>	12.40 – 13.10
Дневной сон детей ***	13.10 – 15.10
Постепенный подъём, закаливающие процедуры (гимнастика, хождение по тропе здоровья)	15.10 – 15.30
Гигиенические процедуры, подготовка к полднику, <i>полдник</i>	15.30 – 16.00
Совместная деятельность педагога с детьми	Занятие 3 (2 раза в неделю во вторник, четверг) 16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.30
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, <i>ужин</i>	18.30 – 19.00
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	19.00 – 20.00
Итого занятий в неделю	12 занятий

Примечание

* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, не превышают нормы по требованиям к организации режима дня и учебных занятий СанПин 2.4.1.3049-13 п. 11.10-11.13.

** Ежедневная продолжительность прогулки соответствует требованиям СанПин п. 11.5.

*** Продолжительность дневного сна детей соответствует требованиям СанПин п. 11.8.

3.4 Методическое обеспечение образовательного процесса

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Комплексное перспективное планирование. Средняя группа. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
5. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
7. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
8. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
9. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
10. Орлова М.М. Программа Основы здорового образа жизни. Часть 1. Методические рекомендации для дошкольных учреждений. / Под ред. Н.П. Смирновой. - Саратов, Научная книга, 2000.
11. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Поделки из мятой бумаги». Садилова Л. А.
15. «Волшебные полоски». Петрова И. М.
16. «Детское творческое конструирование». Парамонова Л. А.
17. «Аппликация в детском саду». Малышева А. Н.; Ермолаева Н. В.
18. Давыдова Г.Н. Цветочные мотивы; 2007.
19. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008
20. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.

3.5 Организация предметно – пространственной среды

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимые игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубочки и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств.

Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным

свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы.

Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий.